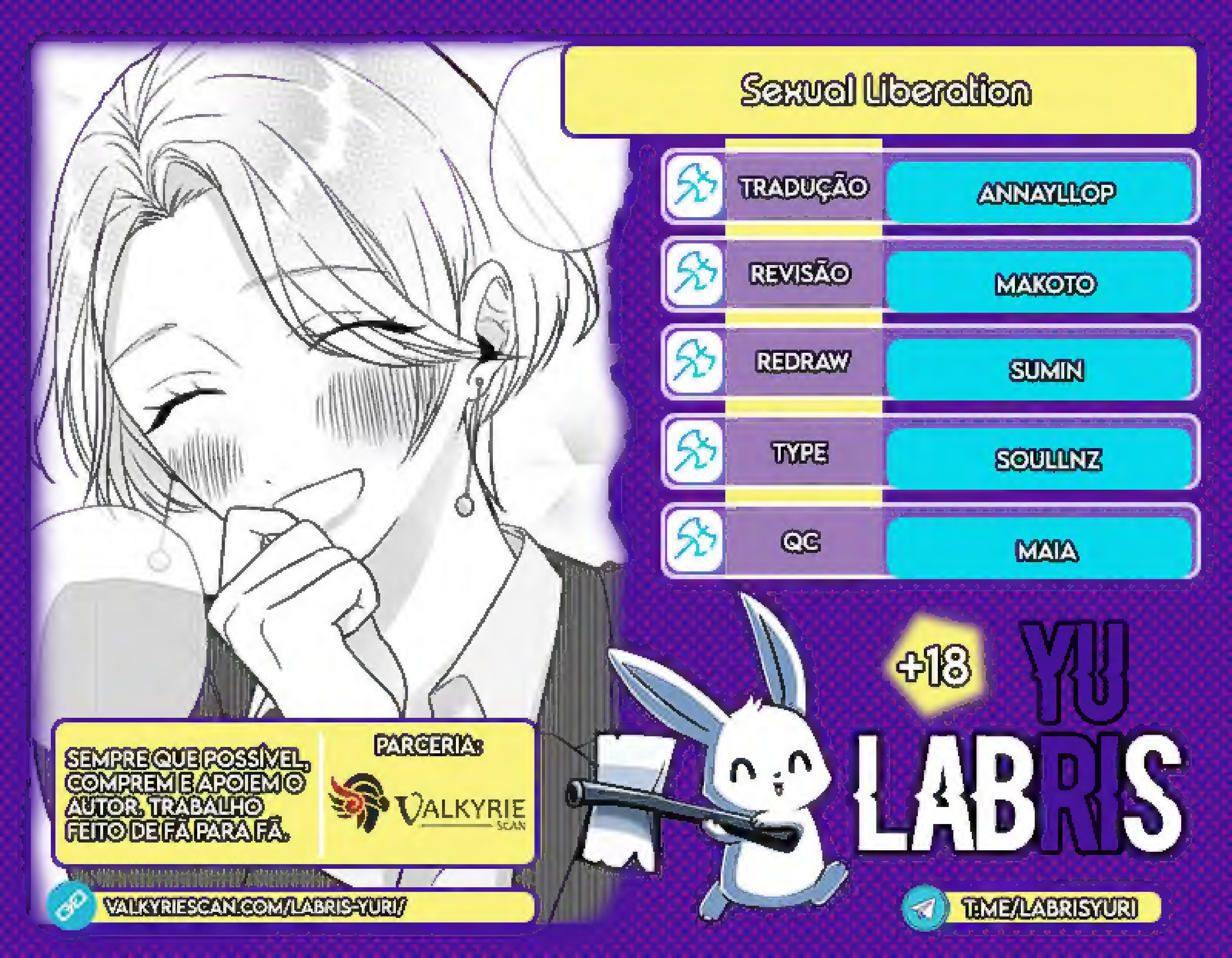
Sexual Liberation
TRADUÇÃO
ANNAYLLOP
REVISÃO
MAKOTO
REDRAW
SUMIN
TYPE
SOULLNZ
QC
MAIA
+18
YU LABRIS
SEMPRE QUE POSSÍVEL, COMPREM E APOIEM O AUTOR. TRABALHO FEITO DE FÃ PARA FÃ.
PARCERIA:
VALKYRIE SCAN
VALKYRIESCAN.COM/LABRIS-YURI/
T.ME/LABRISYURI

OH? O QUE É ISSO MIO?
VOCÊ ESTÁ MUDANDO SEU ESTILO?
APENAS DECIDI TENTAR USAR LENTE DE CONTATO...
NÃO ME DIGA QUE AGORA VOCÊ TEM UM NAMORADO?
N-NÃO!
A DOCUMENTAÇÃO PARA ESTE PLANO É MUITO DIFÍCIL DE ENTENDER.
UM NAMORADO... NÃO, É MAIS COMO...
SIMPLIFICANDO ISSO UM POUCO E...
SORRI
MIO!
EI, MIO!

annayllop: Ta com ciúmes? Pega na mão e assume hihi

Makoto: chuta esse homi daí, mostra quem manda hahah~

TRANCA
HM...
SOBRE O QUE VOCÊ QUERIA FALAR COMIGO?
VOCÊ JÁ SABE O PORQUÊ TE CHAMEI AQUI...
NÃO PODEMOS. ESTAMOS NO TRA- BALHO...
VOCÊ PROTESTA, MAS...
TOCA
O MOTIVO PARA VOCÊ TER SE VESTIDO ASSIM...
FOI PORQUE VOCÊ QUERIA QUE ISSO ACON- TECESSE, NÃO É?
MM!
REIKA, QUE TAMBÉM É MULHER...
DESLIZA
TOCA
CONTRAI

MM!
Heh!
VAMOS TERMINAR ISTO HOJE À NOITE NA MINHA CASA.
AGORA É MINHA NAMORADA.

ACABEI CONCORDANDO E INDO PARA A CASA DELA DE NOVO.
CLACK
CLACK
EM PRIMEIRO LUGAR
POR QUE ELA SE INTERESSOU POR MIM..?
ELA PODERIA TER QUALQUER PESSOA QUE QUISESSE.
ELA É TÃO BONITA E BOA NO TRABALHO.
VAMOS ENTRAR.
ENTÃO POR QUE ELA ESCOLHERIA ALGUÉM TÃO COMUM E SIMPLES COMO EU?
PARA NÃO MENCIONAR...
O-OBRIGADA POR ME CONVIDAR.
CLICK
QUE EU SOU UMA MULHER.

VAMOS CONTINUAR DE ONDE PARAMOS...
PRESSIONA
MM!
ISSO É RUIM. ESTOU ME DEIXANDO LEVAR DE NOVO...
annayllop: Que ruim mulher bonita me beijando, também não gosto kkkkkkkkkk
AH!
MAS, PRECISO PERGUNTAR PARA ELA "POR QUE EU?"
APERTA
PRECISO SABER ESTA NOITE.

ACENDE
...
EU ESTAVA PRESTE A ME DEIXAR LEVAR DE NOVO.
ENVERGO-NHADA
U-UM...
PFFF
OH, MIO...
VOCÊ É MUITO ENGRAÇADA!
Hehe...
VOU FAZER UM CHÁ PARA NÓS.
O-OKAY!
EU NÃO SABIA QUE A REIKA...
PODERIA RIR ASSIM.

ISSO ME DEIXOU FELIZ...
VOU TIRAR OS MEUS SAPATOS...
CLACK
ELA REALMENTE FAZ...
EU ME LEMBRAR DELA.
SORRI
TAMBÉM NÃO CONSEGUIMOS CONTINUAR DE ONDE PARAMOS.
SINTO MUITO, SENHOR, MAS AGORA NÃO É O MELHOR MOMENTO...
NÃO SE PREOCUPE COM ISSO...
ACABEI DE VOLTAR PARA CASA SEM PERGUNTAR NADA ...
SUSPIRA
DEITA
PISCA

Oh!
MENSAGEM DO TAICHI...
TAICHI SAKURAI
Bom trabalho hoje!
Sobre o jantar de manhã. Fica bom para você nos encontrarmos às 18:30?
CLARO, FICA BOM.
QUANDO ACEITEI SAIR PARA JANTAR COM ELE...
ELE PARECIA...
TÃO FELIZ.
MAS NÃO É COMO SE EU PUDESSE CONTAR PARA ELE...
QUE NA VERDADE ESTOU SAINDO COM A REIKA.
MIO!

DESCULPE, ESTOU ATRASADO
ARFA
ARFA
NÃO, SEM PROBLEMAS.
BEM, ENTÃO VAMOS?
ÓTIMO TRABALHO HOJE.
OH! PARA VOCÊ TAMBÉM.
VOCÊS DOIS VÃO SAIR PARA JANTAR AGORA?
UH, SIM...
ENTENDO...
APENAS VOCÊS DOIS...
SE IMPORTA SE EU PARTICIPAR?
HUH!?
EU ESTARIA SENDO INCONVENIENTE DE ALGUMA FORMA?
N-NÃO...
OH, NÃO...

ISSO É TÃO ESTRANHO...
Tenho que dizer alguma coisa.
REIKA ENTENDEU TUDO ERRADO.
AS BEBIDAS ALCOÓLICAS E OS PRATOS DE FRUTOS DO MAR DELES SÃO MUITO BONS.
OH, EU AMO PEIXE GRELHADO!
S-SIM!
ESTE RESTAURANTE É ESPECIALIZADO EM COMIDA JAPONESA?
BATE
APENAS SE TORNOU UM HÁBITO.
BEBE
BEBE
VOCÊ TEM RAZÃO!
EU IMAGINEI QUE SIM!
VOCÊ SEMPRE PEDE ISSO NAS FESTAS DEPOIS DO TRABALHO, CERTO?

Souinz: Mulher [illegible] isso não ou a menina vai ter um treco.

OBRIGADA POR ACOMPANHAR OS COELHINHOS COM LÁBRIS!

QUER FAZER PARTE DA STAFF E CONSTRUIR UNS YURIS?

ENTREM EM CONTATO COM A NOSSA EQUIPE NAS REDES SOCIAIS.

PRECISAMOS DE:

TRADUTORES: COREANO, INGLÊS, ESPANHOL, CHINÊS E JAPONÊS.

EDITORES: REDESENHO, LIMPEZA E DIAGRAMAÇÃO (USO BÁSICO DE PHOTOSHOP)

REVISORES: COM BOA NOÇÃO DE PORTUGUÊS BRASILEIRO.

SEMPRE QUE POSSÍVEL, LEMBREM-SE DE COMPRAR O CONTEÚDO DE SUA PLATAFORMA ORIGINAL PARA INCENTIVAR OS AUTORES E SUAS OBRAS!

T.ME/LABRISYURI

VALKYRIESCAN.COM/LABRIS-YURI/

FACEBOOK.COM/LEBRESDELABRIS

FALE CONOSCO EM NOSSAS REDES SOCIAIS!

PARCERIA: